

### Микрофоны

#### NT1-A



Самый «тихий» (с минимальным уровнем собственного шума) студийный конденсаторный микрофон в мире в новой комплектации специально выпущенной к 15-летию юбилею компании RODE.

В комплекте Вы найдете:  
антивибрационное крепление SM6 с попфильтром,  
XLR кабель, DVD диск с инструкцией, чехол.

US \$250

#### NT1-A-MP ( подобранная пара )



Подобранная по параметрам пара студийных конденсаторных микрофонов NT1-A в комплектации специально выпущенной к 15-летию юбилею компании RODE.

В комплекте Вы найдете:  
Два антивибрационных крепления SM6,  
2x попфильтра, 2 x XLR кабеля,  
DVD диск с инструкцией, чехол.

US \$500

#### NT2-A



Профессиональный конденсаторный микрофон с большой 1" диафрагмой с трехпозиционным переключателем направленности - всенаправленный, кардиоидный или «восьмерка». Трехпозиционный обрезной фильтр НЧ – линейный, 40Гц или 80Гц. Трехпозиционный аттенюатор – 0дБ, -5дБ или -10дБ. Управление на корпусе микрофона. Кожанный чехол, крепление RM2.

US \$394

#### NT1000



Сверхточный студийный конденсаторный микрофон с позолоченной диафрагмой 1". Очень низкий уровень собственного шума – 6дБА. Кардиоидная диаграмма направленности. Внутренняя антивибрационная система подвеса мембраны. Кожанный чехол, крепление на стойку RM2.

US \$343

#### NT2000



Легко настраиваемый конденсаторный микрофон с двойной 1" диафрагмой. Трехпозиционный переключатель направленности - всенаправленный, кардиоидный или «восьмерка». Трехпозиционный обрезной фильтр НЧ – линейный, 40Гц или 80Гц. Трехпозиционный аттенюатор – 0дБ, -5дБ или -10дБ. Управление на корпусе микрофона. Кейс для хранения RC1, виброзащищенное крепление SM2.

US \$559

#### NT3



Студийный и для работы на выезде конденсаторный микрофон с диафрагмой 3/4" и питанием от фантомного 48 Вольт и 9 Вольтовой батарейки. Кардиоидная диаграмма направленности. Кожанный чехол. Поролоновая ветрозащита WS3. Крепление на стойку RM3.

US \$250

#### M1



Динамический микрофон для «живого» вокала. Кардиоидная диаграмма направленности. Встроенный поп-фильтр. Кожанный чехол, крепление на стойку RM1. Упакован в коробку типа «пивная банка».

US \$150

M1-S - Версия с выключателем

US \$165

#### M2



Конденсаторный микрофон для «живых» выступлений. Эффективное подавление обратной связи за счет суперкардиоидной диаграммы направленности. Кнопка вкл/выкл на корпусе. Кожанный чехол и адаптер RM1 для крепления на стойку.

US \$175

#### S1/S1B



Суперкардиоидный сценический конденсаторный микрофон. Фильтр обрезки низких частот избавляет от гула и звуков при касании корпуса. Суперкардиоидная диаграмма направленности исключает внешние шумы и подавляет обратную связь. Кожанный чехол, крепление на стойку. S1B - версия в черном цвете.

US \$331

### МИКРОФОНЫ

#### NTK



Ламповый конденсаторный микрофон класса А с двойной 1" диафрагмой. Кардиоидная диаграмма. Подобранный вручную двойной триод (лампа) 6922.

Блок питания, 10м кабель, кейс RC5 для хранения, крепление на стойку RM2.

US \$633

#### K2



Точный конденсаторный ламповый с 1" позолоченной диафрагмой. Вручную подобранные двойные триоды (лампы) 6922. Изменяемая диаграмма направленности - круговая, кардиоида и "8".

Блок питания, 10м кабель, кейс RC5 для хранения, крепление на стойку RM2.

US \$760

#### CLASSIC II



Ламповый конденсаторный микрофон премиум-класса со специальной 1" двойной диафрагмой с питанием от классического двойного триода лампы GE JAN-6072 и выходной трансформатор Jensen.

Девять диаграмм направленности, различные настройки и фильтры.

Алюминиевый кейс, блок питания, кабель 10 метров, виброзащищенное крепление SM2, крепление RM2.

US \$2540

#### M3



Студийный микрофон с двумя видами питания: от батареи 9В и 48В.

Конденсаторный кардиоидный. Корпус M3 из прочного металла и оснащен аттенуатором (0,-10,-20дБ), индикатором заряда батареи и фильтром обреза НЧ.

Поставляется с ветрозащитой, креплением на стойку, кожаным чехлом.

US \$142

#### NT4



X/Y стерео конденсаторный микрофон с мембраной 1/2".

Динамический диапазон 128дБ, давление до 143дБА, низкий уровень собственного шума, возможность питания как от фантомного 48В, так и от батареи 9В, индикатор заряда. Транспортный кейс RC4. Крепление на стойку RM3. Ветрозащита WS4. Два стерео кабеля.

US \$559

#### NT6



Компактный конденсаторный микрофон с 1/2" отсоединяемым капсулем. Капсуль крепится на специальном креплении полного вращения кевларовым кабелем 3м.

На корпусе предусилителя: аттенуатор 0дБ и -10дБ, фильтр обреза НЧ: линейный и 80Гц. Кожаный чехол, ветрозащита WSS, крепление на стойку RM5, кабель -3м.

US \$407

#### NT55-S



Конденсаторный с 1/2" капсулем. Низкий уровень собственного шума. Трехпозиционный аттенуатор на корпусе - 0дБ, -10дБ или -20дБ. Переключаемый обрезной фильтр низких частот на 75Гц или на 150Гц. В комплекте два капсуля - кардиоидный и круговой диаграммой направл. Транспортный кейс RC5. Крепление стойку RM5. Капсули NT45C, NT45O.

US \$343

#### NT55-MP (подобранная пара)



Подобранная по параметрам пара конденсаторных микрофонов NT55-S.

Транспортный кейс RC5. Два крепления на стойку RM5. Два капсуля NT45C (кардиоида) и два NT45O (всенаправленные).

US \$750

#### NT5-S



Компактный 1/2" конденсаторный с кардиоидной диаграммой направленности. Защита от перегрузок капсуля. Поставляется и как стерео пара. Кожаный чехол, адаптер крепления на стойку RM5. Ветрозащита WSS.

US \$216

#### NT5-MP (подобранная пара)



Подобранная по параметрам пара конденсаторных микрофонов NT5-S.

В комплекте: Кожаный чехол, Два адаптера крепления на стойку RM5. Две ветрозащиты WSS.

US \$419

### МИКРОФОНЫ

#### BROADCASTER



Точный вещательный конденсаторный микрофон с мембраной 1". Конденсаторный 1" капсюль, защищенный от внешних наводок. Фильтр обреза НЧ для устранения гула. Уникальный индикатор 'ON-AIR'.

US \$445

Кожаный чехол, крепление на стойку RM2, два XLR разъема, для подключения функции «ON-AIR».

#### PROCASTER



Динамический микрофон для вещания. Кардиоидная диаграмма. Виброзащищенный внутренний подвес капсюля. Встроенный поп-фильтр. Балансный выход с низким сопротивлением. Кожаный чехол, крепление на стойку RM2.

US \$216

#### PODCASTER



USB микрофон вещательного качества. Частотный диапазон для голоса, индикатор включения, прямой выход на наушники на корпусе, низкий уровень собственного шума. Динамический капсюль 28мм. 18 битная/8-48кГц дискретизация. Совместим с Windows и Mac. Кабель USB 3 метра, крепление на стойку RM2.

US \$242

#### NTG-3



Микрофон-пушка вещательного качества. Разработан для работы при любых погодных условиях. Конденсаторный (с защитой от радиопомех). Суперкардиоидный. В комплекте: алюминиевый водозащищенный кейс RCNTG3, кожаный транспортный чехол, крепление на стойку RM5, поролоновая ветрозащита WSNTG3.

US \$707

#### NTG-1



Направленный конденсаторный микрофон-пушка. Балансный выход Питание - фантомное, 48В. Суперкардиоидной направленности. Легкий и прочный корпус.

US \$242

Кожаный чехол, крепление на стойку, поролоновая ветрозащита WSVM.

#### NTG-2



Направленный конденсаторный микрофон-пушка. Балансный выход Питание - фантомное, 48В или от батарейки 1,5Вольта AA. Суперкардиоидной направленности. Двухпозиционный фильтр обреза НЧ – линейный или 80Гц. Легкий и прочный корпус. Кожаный чехол, крепление на стойку, поролоновая ветрозащита WSVM.

US \$267

#### STEREO VIDEOMIC



Сtereo X/Y накамерный микрофон. Накамерное крепление, двухпозиционный фильтр обреза НЧ линейный и 80Гц, аттенуатор -10дБ, питание от 9В батареи. Вещательное качество. Низкий уровень собственного шума. Подключение по кабелю с mini jack. Кожаный чехол. Ворсовая ветрозащита DeadKitten.

US \$224

#### VIDEOMIC



Направленный конденсаторный накамерный микрофон-пушка. Встроенное антивибрационное крепление. Низкий уровень собственного шума. Двухпозиционный фильтр обреза НЧ линейный или 80Гц. Питание от батареи 9В. Подключение по кабелю с mini jack. Кожаный чехол. Поролоновая ветрозащита WSVM.

US \$125

#### VideoMic Pro



Направленный суперкардиоидный накамерный микрофон-пушка. Встроенное антивибрационное крепление. Регулировка уровня сигнала. Двухпозиционный фильтр обреза НЧ линейный или 80Гц. Разработан для полупрофессиональных видеокамер и DSLR фотоаппаратов. Подключение по кабелю с mini jack. Меховая ветрозащита DeadCat.

US \$220

### Компактные микрофоны

#### HS1-B (черного цвета)



**NEW!**

Головной микрофон (черный)  
Тонкий, эргономичный дизайн с трехкоординатной системой регулировки положения микрофона. Сверхлегкая конструкция обеспечивает комфортное крепление на голове. В комплекте: один разъем MiCon. Поролоновая и меховая ветрозащита, микрофонный кабель - 1,2 метра водонепроницаемый кейс

US \$280

#### HS1-P (телесного цвета)



**NEW!**

Головной микрофон (телесный)  
Тонкий, эргономичный дизайн с трехкоординатной системой регулировки положения микрофона. Сверхлегкая конструкция обеспечивает комфортное крепление на голове. В комплекте: один разъем MiCon. Поролоновая и меховая ветрозащита, микрофонный кабель - 1,2 метра водонепроницаемый кейс

US \$280

#### LAVALIER



**NEW!**

Петличный всенаправленный. В комплекте влагозащитный поп фильтр и ворсистый фильтр для защиты от задувания ветром. Микрофон поставляется в водонепроницаемом кейсе с одним разъемом MiCon в комплекте. Поролоновая и меховая ветрозащита, микрофонный кабель - 1,2 метра

US \$220

#### PINMIC



Микрофон-булавка (всенаправленный). Съемный капсюль с креплением на клипсу, которая помещается на внутренней стороне одежды, а капсюль на внешней стороне, выглядя при этом как пуговица или просто сливаясь с одеждой. В комплекте: Разъем MiCon, кабель 1,2м, черная и бежевая ветрозащита.

US \$220

### Разъемы MICON

#### MICON-1 (Sennheiser)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с Sennheiser SK 500 G3, SK 300 G3, SK 100 G3, SK 500 G2 SK 300 G2, SK 2 Freeport

US \$17

#### MICON-2 (миниджек 3,5мм)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
3.5 Стерео миниДжек (1В минимум напряжение питания)

US \$17

#### MICON-3 (Shure)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с Shure UR1, UR1M, ULX1, SLX1, PGX1, PG1

US \$20

#### MICON-4 (Audio-Technica)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с Audio Technica UniPak™ Body-Pack Series 1800, 2000, 3000

US \$25

#### MICON-5 (XLR (48В))



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Для подключения к XLR входам Работает как адаптер 48В фантомного питания (3 pin XLR)

US \$25

#### MICON-6 (AKG)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с AKG \* PT40/45 \* PT60 \* PT61 \* PT80 \* PT400/450 \* PT2000 \* PT4000/4500

US \$25

#### MICON-7 (Lectrosonics)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с Lectrosonics \* SM Series \* UMa Series \* LMa Series \* UM450

US \$25

#### MICON-8 (Sony)



MiCon адаптор для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier  
Совместим с SONY UWP серии

US \$20

#### MiCon Cable (1.2метра или 3метра)



Кабель для RØDE HS1, Pinmic и Lavalier 1,2 метра

US \$30

3 метра

US \$39

#### CLIP2 и CLIP1



Крепление клипса для RØDE Lavalier (комплект из 3 штук)

US \$26



Крепление для кабеля для Lavalier, PinMic, HS1 комплект из 3 штук

US \$20

### Стойки для микрофонов

PSA1		DS1	
	<p>Крепление типа «ПАНТОГРАФ» для студии, радио, вещания и дома. Позволяет вращать на 360 градусов микрофон весом до 2 кг. Горизонтальная длина до 820мм и вертикальная до 840мм. Крепления к столу: зажим и стакан. Совместимые микрофоны : Broadcaster, Procaster, Podcaster и аналогичные весом до 2 кг.</p>	US \$120	
			<p>Настольная подставка с тяжелым основанием и регулируемой высотой. Высота от 280мм до 400мм. Два зажима для кабеля и адаптеры на резьбу 3/8 и 5/8 дюйма. Совместим с любыми микрофонами.</p>
			US \$25

### Виброзащитные подвесы для микрофонов

PSM1		SM2	
	<p>Антивибрационное крепление. Устраняет нежелательные шумы и вибрации и позволяет изменять положение микрофона для лучшей записи. Совместимые микрофоны: Procaster, Podcaster</p>	US \$43	
			<p>Антивибрационное крепление. Защищает от внешних шумов и вибраций. Позволяет разместить микрофон в любой позиции. Совместимые микрофоны: NT2-A, NT1000, NT2000, NTK, K2 и Classic II</p>
			US \$53
SM3		SM4	
	<p>Антивибрационное крепление для установки на видеокамеру. Защищает от внешних шумов и вибраций. Устраняет шум механизма камеры. Позволяет разместить микрофон на отсеке для света. Совместимые микрофоны: NTG-1, NTG-2, NTG-3, NT3, NT5, NT55.</p>	US \$48	
			<p>Антивибрационное крепление. Защищает от внешних шумов и вибраций. Позволяет установить микрофон на микрофонную стойку или микрофонную удочку. Совместимые микрофоны: NTG-1, NTG-2, NTG-3, NT3, NT4, NT5, NT55.</p>
			US \$48

SM5		SM6	
	<p>Антивибрационное крепление для установки на профессиональные видеокамеры. Устраняет шум механизма камеры. Крепится (зажимается) вместо штатного микрофона видеокамеры. Совместимые микрофоны: NTG-1, NTG-2, NTG-3, NT3, NT5 и NT55.</p>	US \$48	
			<p>Антивибрационное крепление с интегрированным поп-фильтром. Защищает от внешних шумов и вибраций и от взрывных звуков. Позволяет разместить микрофон в любой позиции. Совместимые микрофоны: NT1-A, NT2-A, NT1000, NT2000, K2, NTK, Podcaster, Procaster.</p>
			US \$63

### Крепления на стойки для микрофонов

RM1, RM3, RM5		RM2	
	<p>Адаптер для установки микрофонов на стойки: RM1 для микрофонов - S1, M1, M2 RM3 для микрофонов - M3, NT3, NT4 RM5 для - NT5, NT55, NT6, NTG-1, NTG-2 и NTG-3</p>	US \$16	
			<p>Адаптер для установки микрофона на стойку: NT2-A, NT1000, NT2000, NTK, K2, Classic II, Broadcaster Procaster и Podcaster.</p>
			US \$16

### Ветрозащиты

#### BLIMP



Комплект ветрозащиты типа "ЦЕПPEЛИН" и антивибрационного держателя для микрофонов NTG-1, NTG-2 и NTG-3 и любых микрофонов длиной до 425мм. Пистолетная рукоятка, виброзащиты с держателями разного диаметра для разных микрофонов, ветрозащита «Цепелин», ворсовая ветрозащита, .

*Сменная меховая ветрозащита DeadWombat - 48\$*

US \$267

#### WS6 и WS7



МЕХОВАЯ ветрозащита разработана для защиты от задуваний и шумов в жестких условиях. Совместимость с микрофонами: WS6 - NTG-1 и NTG-2, а также с другими «пушками» длиной не более 160.5мм и диаметром 21-22.5мм.

US \$51

WS7 - NTG-3, а также с другими «пушками» длиной не более 186.5мм и диаметром 19-20мм.

US \$51

#### DEADCAT и DEADKITTEN



Deadcat - МЕХОВАЯ ветрозащита разработана для защиты от задуваний и шумов в жестких условиях. Совместима с микрофонами: VideoMic, NTG-1 и NTG-2.

US \$39

Deadkitten - МЕХОВАЯ ветрозащита Совместима с микрофонами: NT4 and Stereo VideoMic.

US \$28

#### DeadCat VMP и WSVM



Ветрозащита DeadCat VMP обеспечивает дополнительную защиту от шума ветра при работе на улице. Совместимый микрофон : VideoMic PRO.

US \$36



Ветрозащита **WSVM** обеспечивает дополнительную защиту от шума ветра и плевков. Совместимые микрофоны : VideoMic, NTG-1 и NTG-2.

US \$16

#### WS-HS1-B и WS-HS1-P и WS-LAV



Ветрозащиты **WS-HS1-B** (черная) и **WS-HS1-P** (телесного) высококачественные поп-фильтры для головных микрофонов HS1-B и HS1-P соответственно.

US \$16

**WS-LAV (черная)** для петличного микрофона LAVALIER. Поп-фильтр ослабляет взрывные и шипящие звуки перегружающие микрофон. *В комплекте 3 штуки*  
Совместимые микрофоны : HS1-B и HS1-P.

#### MINIFUR-HS1 и MINIFUR-LAV



Ветрозащиты MINIFUR-HS1 и MINIFUR-LAV меховые ветрозащиты для головных микрофонов HS-1 и для петличного микрофона LAVALIER. Предназначены для работы в помещениях и на сильном ветру.

US \$18

Совместимые микрофоны: MINIFUR-HS1 - HS1-B и HS1-P  
MINIFUR-LAV - LAVALIER.

#### WS2



Ветрозащита WS2 обеспечивает дополнительную защиту от задуваний взрывных и шипящих звуков. Совместимые микрофоны : K2, NTK, NT1-A, NT2-A, NT1000, NT2000, Broadcaster, Podcaster, Procaster.

US \$16

#### WS4



Ветрозащита WS4 обеспечивает дополнительную защиту от задуваний взрывных и шипящих звуков. Совместимые микрофоны : NT4.

US \$16

#### WS3



Ветрозащита WS3 обеспечивает дополнительную защиту от задуваний взрывных и шипящих звуков. Совместимые микрофоны : NT3.

US \$13

#### WS5



Ветрозащита WS5 обеспечивает дополнительную защиту от задуваний взрывных и шипящих звуков. Совместимые микрофоны : NT55 и NT6. NT5 Matched Pair, NT5, NT55 Matched Pair,

US \$13

## Аксессуары для микрофонов-пушек и VideoMic

<p><b>PG1</b></p>  <p>ПИСТОЛЕТНАЯ РУКОЯТКА - ручка с антивибрационным креплением для работы независимо от камеры, «с руки». Совместимые микрофоны : VideoMic, Stereo VideoMic, VideoMic PRO</p> <p>US \$13</p> <p><small>поставляется без микрофона</small></p>	<p><b>PG2</b></p>  <p>ПИСТОЛЕТНАЯ РУКОЯТКА - ручка с антивибрационным креплением для устранения шума и вибраций при держании микрофона в руке. Совместима с микрофонами диаметром 19-20мм или 21-22.5мм. Совместимые микрофоны : NTG-1, NTG-2, NTG-3</p> <p>US \$77</p> <p><small>поставляется без микрофона и кабеля</small></p>
<p><b>BOOMPOLE</b></p>  <p>Профессиональная телескопическая «УДОЧКА». Лёгкая алюминиевая конструкция Новая ультра-гладкая система расширения и втягивания. Простой запирающий механизм. Прецизионно сбалансированная. Длина от 0.84м до 3м. Совместимые микрофоны : NTG-1,NTG-2, NTG-3, NT4, NT5, NT55, M3, VideoMic, Stereo VideoMic, VideoMic Pro</p> <p>US \$125</p>	<p><b>MINI BOOMPOLE</b></p>  <p>Профессиональная телескопическая легкая мини «УДОЧКА». Сделана из высококачественного алюминия. Длина от 0.84м до 2.05м. Совместимые микрофоны: NTG-1, NTG-2, NTG-3, NT4, NT5, NT55, M3, VideoMic, Stereo VideoMic, VideoMic Pro</p> <p>US \$107</p>
<p><b>MICRO BOOMPOLE</b></p>  <p>Профессиональная телескопическая легкая мини «УДОЧКА». Трехсекционная длиной до 2,06 метра Сделана из высококачественного алюминия. Новая интуитивно понятная система замков. Эргономическая рукоятка. Совместимые микрофоны: NTG-1,NTG-2, NTG-3, NT4, NT5, NT55, M3, VideoMic, Stereo VideoMic, VideoMic Pro</p> <p>US \$47</p>	<p><b>Boompole Clips</b></p>  <p>RØDE Boompole Clips разработаны для быстрого крепления кабеля ко всем типам удочек Rode BoomPole. Минимизируют движение кабеля и повышают удобство работы.</p> <p>US \$12</p>
<p><b>Boompole Bag</b></p>  <p>Сумка BoomPole Bag для переноски телескопических удочек (Mini или Standard) с микрофонами (NTG-1 или NTG-2) и креплениями (SM3 или SM4). Совместим с: Boompole, Mini-Boompole, NTG-1, NTG-2, NTG-3, SM3, SM4, DeadCat.</p> <p>US \$34</p>	<p><b>TRIPOD</b></p>  <p>Разборная мини подставка типа «ТРЕНОГА». Вращение микрофона на 360град. Адаптер для резьбы 1/4 и 3/8 дюйма.</p> <p>US \$28</p>
<p><b>VC1</b></p>  <p>3m (10') stereo mini jack (3.5mm) удлинительный кабель с двойным экраном и позолоченными разъемами. Совместим с: NT4, StereoVideoMic, VideoMic, VideoMic Pro.</p> <p>US \$12</p>	<p><b>VXLR</b></p>  <p>RØDE VXLR переходник с разъема миниджек 3,5vв на XLR 3pin «папа». Совместим с: VideoMic</p> <p>US \$11</p>



# Аудиомониторы EVENT

## ОКНО-ТВ

127427, Москва, ул. Академика Королёва,  
дом 23, строение 2  
Телефон: (495) 617-57-57, (495) 543-93-93  
www.okno-tv.ru info@okno-tv.ru

## Аудиомонитор EVENT OPAL



# OPAL

Известная своими аудиомониторами компания EVENT с 2007 года принадлежит компании RODE.

Первым монитором выпущенным под руководством RODE и вообравшем в себя все высокие технологии стал EVENT OPAL.

OPAL это самый точный монитор в мире, обеспечивающий экстремально высокий уровень звукового давления без искажений звука.

Это двухполосный монитор классического дизайна с возможностью как вертикальной, так и горизонтальной установки – твитер и логотип также можно повернуть.

Все управление спрятано спереди за открывающейся панелью.

Высокоточная аналоговая схема обеспечивает чистейший звук.

Дополнительно поставляется измерительный микрофон Studio EQ для анализа акустики помещения и оптимизации конфигурации системы.

750 Ватт мощности, ошеломляющий динамический отклик и бескомпромиссное инженерное решение позволяет вам получить великолепное воспроизведение в диапазоне средних частот, удивительно мощный низ и исключительно аккуратный и ясный звук с этими новыми мониторами.

Частотный диапазон - 35Гц-22кГц

Максимальное звуковое давление - 114dB

НЧ динамик - 8", 360 Вт

ВЧ динамик - 1", 50 Вт

Входы - комбинированные балансный XLR и балансный/небалансный TRS 6.3мм

Корпус - алюминий, объем 28 литров

Размеры - 295x450x273мм (ШxВxГ)

Вес - 21,2кг

ЦЕНА - 1500\$ (цена за штуку)



## Event 20/20BAS

Впервые выпущенный в 1995, оригинальный 20/20 студийный монитор ближней зоны изменил индустрию звукозаписи и обеспечил себе место в сердцах звукорежиссеров всего мира правдивым воспроизведением и выдающимся характером звучания.

EVENT начинает выпускать обновленную версию 20/20BAS. Двухполосный монитор 20/20BAS имеет множество фундаментальных усовершенствований по сравнению с оригинальной моделью 20/20, но остается верным ее характеру и качеству звучания.



Выходная мощность - 130Вт

Частотный диапазон - 35Гц-20кГц

Максимальное звуковое давление - 108dB

НЧ динамик - 7,1" (180мм), 360 Вт

ВЧ динамик - 1", 50 Вт

Входы - балансный XLR и небалансный RCA

Корпус - МДФ

Размеры - 260x375x300мм (ШxВxГ)

Вес - 17кг

ЦЕНА - 430\$ (цена за штуку)

